

## expositions - 4<sup>ème</sup> trimestre 2011

→ Pour chaque exposition, une **rencontre découverte** est proposée aux enseignants et aux animateurs de groupes constitués. Animée par les médiateurs du frac picardie, elle se veut un temps d'échange vivant autour de l'exposition. Pour en connaître les dates, consulter l'agenda des expositions sur [www.frac-picardie.org](http://www.frac-picardie.org).



Anish KAPOOR. *Sans titre*, 1989.

### ← **ponctuation 2 | constellations**

**Amiens** - fonds régional d'art contemporain de picardie  
12 octobre 2011 - 18 février 2012

**Gilles Barbier, Jean-Pierre Bertrand, Edith Dekyndt, Philippe Favier, Anish Kapoor, William Kentridge, Wolfgang Laib, Agnes Martin, Jean-Luc Parant, José Maria Sicilia, David Tremlett, Richard Tuttle, Cy Twombly** | dessins et œuvres du frac picardie

Pour approcher la mesure de toute chose, des univers singuliers s'offrent au regard : paysages et compositions constellent les murs. Sous un aspect proluxe ou dépouillé, feutré ou spectaculaire, ils rendent caduque ou labile la frontière distinguant l'immensité de l'infiniment petit, le quotidien de l'extraordinaire.

→ **Thématiques proposées** : paysage, espace pictural, motif, rapport d'échelle, composition, épuration des formes.



**ponctuation est une proposition du fonds régional d'art contemporain de picardie dans le cadre de l'opération dessiner - tracer organisée par l'Association des conservateurs des musées du Nord-Pas de Calais.**

### **Jean-Michel Alberola** | dessins du frac picardie

**Chauny** - collège jacques cartier  
7 novembre - 12 décembre 2011

Jean-Michel Alberola puise des œuvres célèbres dans le vivier de l'histoire de l'art : Watteau, Poussin ou Giotto. Il les recompose dans ses dessins pour leur insuffler une autre dimension ; la représentation des corps est fragmentée, disloquée, inscrit la citation dans un propos contemporain et universel.

→ **Thématiques proposées** : peintures célèbres, corps ; formule interpellant les consciences, stéréotypes.



Dennis OPPENHEIM. *Push-Pull on mud*, 1970.

### ← **Dennis Oppenheim** | dessins et œuvres du frac picardie

**Soissons** - lycée léonard de vinci  
7 novembre - 13 décembre 2011

Dennis Oppenheim inscrit résolument sa démarche dans le paysage et mesure l'espace avec son corps dans des interventions documentées par des cartes et des photographies ; parallèlement il conçoit des structures ou des dispositifs expérimentaux.

→ **Thématiques proposées** : land art, relation du corps au paysage, intervention dans la nature, mesure de l'espace ; machines et constructions.





Yvan SALOMONE. *Sans titre - 3 0293*, 1993.

← **Yvan Salomone** | dessins du frac picardie

**Château-Thierry** - lycée jean de la fontaine  
21 novembre - 13 décembre 2011

Travaillées à partir de photographies ou de vidéogrammes réalisés lors de ses visites de zones portuaires de par le monde, les aquarelles de grand format aux couleurs vives d'Yvan Salomone enregistrent toute l'agitation matérielle et formelle qui résulte de ces lieux d'échanges.

→ **Thématiques proposées** : paysage industriel et activité humaine ; composition et espace pictural.

---

## LETTRE D'INFORMATION

→ *Si vous souhaitez être informé(e) régulièrement des activités du frac picardie, merci de vous inscrire en envoyant vos coordonnées personnelles à [public@frac-picardie.org](mailto:public@frac-picardie.org)*